



Ils étaient au 1er Congrès des Passionnés d'Écriture

23 avril 2026

20 intervenants réunis pour une journée entière consacrée à l'écriture

INTERVENANTS 2026

Voici qui était sur scène lors de notre première édition.

Eric-Emmanuel Schmitt

Membre du jury Goncourt, auteur français parmi les plus lus au monde

Membre du jury de l'Académie Goncourt et traduit dans plus de 45 langues, il est aujourd'hui l'un des auteurs français les plus lus et les plus joués dans le monde. Romancier, dramaturge et essayiste, il a construit une œuvre majeure et profondément humaniste, qui interroge le sens de l'existence, la spiritualité et la liberté intérieure.

Bernard Werber

Écrivain francophone parmi les plus lus au monde

Traduit dans plus de 35 langues et vendu à des millions d'exemplaires, il a marqué la littérature contemporaine avec une œuvre à la croisée de la science-fiction, de la philosophie et de la science, explorant les grandes questions humaines : le sens de la vie, la conscience, l'évolution.

Florence Sultan

Agent littéraire, ex-directrice générale des éditions Calmann-Lévy

Agent littéraire depuis 2017, elle accompagne les auteurs à chaque étape du chemin vers la publication. Auparavant directrice éditoriale du Grand Livre du Mois puis directrice générale des éditions Calmann-Lévy, elle évolue au cœur des décisions qui font naître les livres.

Pascal Bruckner

Philosophe, romancier et essayiste, membre de l'Académie Goncourt

Auteur d'une quarantaine de romans et d'essais, dont *Le Sanglot de l'homme blanc* et *L'Euphorie perpétuelle*. Prix Médicis essai (1995) pour *La Tentation de l'innocence*, prix Montaigne (2007) pour *La tyrannie de la pénitence*.

Philippe Hayat

Polytechnicien, auteur, entrepreneur et enseignant

Fondateur de plusieurs entreprises et de l'association 100 000 Entrepreneurs, il est l'auteur d'essais (*Entreprenez !*) et de romans (*Momo des Halles*, *La loi du désordre*) reconnus pour leur puissance narrative.

Valérie Paturaud

Romancière française

Ancienne institutrice, elle est l'autrice de plusieurs romans dont *La Cuisinière des Kennedy*, best-seller vendu à plus de 40 000 exemplaires, explorant des trajectoires humaines singulières.

José Rodrigues Dos Santos

Journaliste et romancier portugais de renommée internationale

Auteur de thrillers mêlant enquête, science, histoire et géopolitique, dont *La Formule de Dieu* et *Protocole Chaos*, traduits et diffusés largement à l'international.

Caroline Bongrand

Romancière et scénariste de cinéma

Lauréate du prix littéraire de la vocation et du prix Alberto Benveniste Littérature, elle est aussi scénariste, notamment du film Eiffel réalisé par Martin Bourboulon.

Mohammed Aïssaoui

Journaliste et critique littéraire au Figaro, lauréat du prix Renaudot de l'essai

Auteur de L'Affaire de l'esclave Furcy (Gallimard), enquête historique lauréate du prix Renaudot de l'essai, du prix RFO du livre et du prix du roman historique.

Julien Barret

Auteur, linguiste et spécialiste du français contemporain

Spécialiste de l'évolution du français et de ses usages contemporains, auteur du Grand Livre des punchlines de Sénèque à Nekfeu et de Retour à la parole (Actes Sud, 2025).

Elsa Lafon

Directrice générale de Michel Lafon Publishing

Elle a repris les rênes de la maison fondée par son père et conduit une stratégie de développement ambitieuse, en France comme à l'international.

Isabelle Chopin

Directrice éditoriale des Éditions Hervé Chopin

Elle pilote une ligne éditoriale tournée vers des livres à fort potentiel narratif, accompagnant les auteurs dans le travail de fond sur le texte et le positionnement éditorial.

Sylvie Chokron

Neuropsychologue, directrice de recherche au CNRS

Spécialiste du fonctionnement du cerveau, de l'attention et des biais cognitifs, autrice de Plongez dans votre cerveau (Les Presses de la Cité, 2025).

Vincent Capra

Scénariste et script doctor

Il accompagne le développement de films, séries et projets audiovisuels, spécialiste de la structure dramatique, des arcs de personnages et de l'efficacité narrative.

Virginie Mosser

Écrivaine et scénariste, Narrative Director chez Ubisoft

Connue aussi sous le pseudonyme Navie, elle crée des récits dans une grande diversité de formats et conçoit des univers narratifs pour le jeu vidéo depuis 2018.

Rachel Deghati

Fondatrice des éditions Sama, directrice de l'agence photo Webistan

Autrice de la trilogie Le Débâtissement du monde, elle a cofondé l'agence Webistan et les associations Aina et Les Ateliers Reza, dédiées à la transmission par l'image.

Pierre Bongiovanni

Éditeur de revues, réalisateur, romancier

Auteur, commissaire d'expositions, il a créé et dirigé le Centre international de création Vidéo Pierre Schaeffer et conduit la préfiguration de la Gaîté Lyrique.

Alexandra Crucq

Productrice, co-fondatrice de Mesdames Productions et Mesdames Media

Elle développe des récits pour la télévision, les plateformes, les réseaux sociaux et la scène, avec l'ambition de créer des contenus qui font bouger les lignes.

Karine Sicard Bouvatier

Photographe et autrice

Autrice de Déportés, leur ultime transmission (Éditions de la Martinière), née de rencontres entre survivants de la Shoah et jeunes d'aujourd'hui, devenu série puis projet européen.

Valérie Esquirol

Directrice de l'antenne Hauts-de-France du Labo des histoires

Elle conçoit et accompagne des projets d'ateliers d'écriture favorisant l'expression, la créativité et la confiance en soi chez les jeunes de 6 à 25 ans.