

ÉVÉNEMENT EN PRÉSENTIEL · PARIS · 6 ATELIERS DU 3 SEPTEMBRE 2026 AU 3 MARS 2027

Cycle de 6 Ateliers d'écriture en présentiel avec Eric-Emmanuel Schmitt

INFORMATIONS PRATIQUES

Tout ce qu'il faut savoir.

Date	6 ateliers. 3 septembre 2026 28 octobre 2026 2 décembre 2026 13 janvier 2027 3 février 2027 3 mars 2027
Durée	42 heures, 6 journées en présentiel.
Lieu	ISC Paris 10-12 rue Victor Hugo, 92300 Levallois-Perret Lieu accessible PMR sous réserve de confirmation.
Tarif	5 999 € TTC, déjeuner inclus. Paiement en 4 fois sans frais.
Accessibilité	Les personnes en situation de handicap sont invitées à contacter notre référente handicap Marina Royer en amont de la formation à l'adresse accessibilite@the-artist-academy.fr , afin qu'une étude personnalisée des besoins d'adaptation soit réalisée.
Contact administratif et pédagogique	formation@the-artist-academy.fr

PLUS D'INFORMATIONS SUR LA FORMATION

Public visé

- Personnes ayant un projet de manuscrit.
- Auteurs débutants ou intermédiaires.
- Personnes souhaitant approfondir leur pratique de l'écriture.

Prérequis

Aucun prérequis formel n'est exigé.

Maîtrise du français écrit et oral (savoir lire et écrire en français).

Une appétence pour l'écriture, la lecture et la participation active aux ateliers est recommandée.

Objectifs

- Transformer une idée en un récit structuré.
 - Choisir la voix narrative et le point de vue adapté.
 - Créer des personnages crédibles avec des motivations et des conflits.
 - Écrire des dialogues efficaces et des descriptions immersives.
 - Élaborer un début et une fin de récit cohérents et engageants.
 - Analyser, relire, et réécrire son texte de manière autonome
-

Méthodes mobilisées

Analyse des extraits de textes littéraires pour illustrer les concepts théoriques et susciter des discussions. Les participants partagent leurs expériences, leurs difficultés et leurs questionnements avec l'auteur et les autres participants. Les participants mettent en pratique les conseils de l'auteur à travers des exercices d'écriture variés (personnages, dialogues, descriptions, etc.). Retours individuels sur les productions écrites des participants.

Modalités d'évaluation

Auto-positionnement en amont, exercices pratiques pendant les ateliers, temps de retours et d'échanges individualisés selon les exercices réalisés pendant l'atelier, auto-évaluation finale des acquis.

Modalités et délais d'accès

Inscription en ligne minimum 15 jours avant la date de démarrage de chaque atelier.

Contrat de formation signé par les 2 parties.

Organisme de formation

The Artist Academy, SAS au capital de 53 332 €, dont le siège social est situé au 58, avenue de Wagram, 75017 Paris, France, enregistrée au R.C.S. de Paris sous le numéro 838 153 443. Numéro de TVA intracommunautaire : FR54 838 153 443. Organisme de formation enregistré sous le n° 11 75 63053 75.

Certification

Aucune certification n'est associée à cette formation.

Satisfaction

- La satisfaction des participants 97 % de satisfaction globale
- 122 participants accueillis
- 100 % des répondants recommandent l'atelier
- 5/5 de note moyenne attribuée à la formation
- 100 % de satisfaction concernant l'intervenant

Données calculées sur les sessions clôturées du 25/09/2024 au 22/02/2026.

