



THE ARTIST
ACADEMY

CONCOURS DE NOUVELLES

AUTOMNE 2026

- RÈGLEMENT -



ORGANISATION

L'organisateur du concours est **The Artist Academy**, ci-après désigné comme l'organisateur.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

La participation au concours est **ouverte à tous les auteurs majeurs, sans restriction géographique**.

Les membres du Club d'écriture de The Artist Academy peuvent participer gratuitement au concours.

A condition de rester adhérents sans interruption pendant toute la durée de celui-ci (de la date d'inscription jusqu'à l'annonce des lauréats).

L'inscription se fait exclusivement via un formulaire dédié, disponible dans l'espace du Club. Ce formulaire doit être complété avant mercredi 21 octobre 2026 à minuit avec les informations personnelles suivantes : nom, prénom, date de naissance, adresse, email et numéro de téléphone.

⊗ Si un membre interrompt son adhésion avant l'annonce officielle des résultats, il perd le droit à la gratuité. Sa participation pourra toutefois être maintenue, à condition de régler les frais d'inscription fixés à **29 € TTC**.

Non-membres du Club

Les non-membres du Club peuvent également participer, moyennant une inscription de 29€ TTC.

FORMAT ET MODALITÉS DE SOUMISSION



Date Limite de Soumission

La soumission des nouvelles se fait uniquement via le **formulaire de soumission** jusqu'au dimanche 15 novembre 2026 à minuit



Contrainte d'écriture imposée

Chaque nouvelle doit obligatoirement commencer par l'incipit imposé suivant :

« Je n'aurais jamais dû – Il/Elle n'aurait jamais dû »

Toute nouvelle ne respectant pas cet incipit imposé sera écartée du concours.



Type de Fichier Accepté

Les participants devront y **téléverser un fichier Word** (.doc ou .docx) contenant leur nouvelle.



Format du Document

Le fichier devra respecter les paramètres suivants :

- 10 000 signes maximum (espaces compris).
- police Arial, taille 12, interligne 1,5



Instructions Spécifiques

Le document ne devra en aucun cas contenir d'informations personnelles identifiantes (nom, prénom, coordonnées).

Le nom du fichier doit commencer par CNAUT26_ et suivi du titre de la nouvelle (Par exemple si la nouvelle s'intitule "La nuit des étoiles", le fichier WORD doit être nommé CNAUT26_La nuit des étoiles)



Langue

Les nouvelles doivent être rédigées en français.



Un seul texte par participant

Seul le premier fichier transmis sera pris en compte.

Toute soumission ne respectant pas l'une de ces conditions entraînera l'exclusion de la participation au concours.

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ



Le format et modalités de soumission doivent être respectés



Les textes dont le niveau de langue est jugé insuffisant (fautes récurrentes, syntaxe rendant la lecture difficile) pourront être écartés.

- Plus de 3 fautes d'orthographe par page en moyenne
- Erreurs récurrentes de grammaire et de syntaxe rendant la compréhension difficile
- Présentation brouillonne ou non conforme aux règles typographiques, au point de gêner la lecture.



Ils doivent être inédits, jamais publiés ni primés à un autre concours.

JURY ET CRITÈRES DE SÉLECTION

Le jury est composé de membres de l'équipe de The Artist Academy et pourra être complété par un auteur invité ou un coach référent.

Les textes seront évalués sur la base des critères suivants :



Qualités de la langue

Impact, fluidité, richesse lexicale, adéquation du style avec le projet.



Qualités orthographiques

Maîtrise de l'orthographe, de la grammaire et de la ponctuation ;



Construction des personnages

Profondeur, cohérence psychologique, force d'accroche



Construction narrative

Cohérence d'ensemble, progression logique, potentiel narratif



Originalité

Créativité, singularité du propos, capacité à surprendre ou renouveler les codes



Construction de l'ambiance



Pertinence du propos/ouverture

Clarté du message, justesse du fond, richesse des pistes de réflexion.



Réussite de la chute/clôture

Impact de la fin, cohérence avec l'ensemble, sentiment d'achèvement.



Force émotionnelle

Capacité à toucher, émouvoir ou faire réagir le lecteur

Les décisions du jury sont souveraines et ne pourront être contestées.

RÉCOMPENSES

Le concours récompensera les 10 meilleures nouvelles

PRIX DU 1ER LAURÉAT

Le 1er Prix

une journée de formation en présentiel avec Eric-Emmanuel Schmitt

Le lauréat ou la lauréate remportera une journée de formation en présentiel avec Éric-Emmanuel Schmitt à Paris, à choisir parmi les sessions proposées dans les 12 mois suivant la remise du prix.

PRIX DES 10 PREMIERS LAURÉATS

Les 10 lauréats

une place pour le Congrès des Passionnés d'Écriture et le recueil du concours

Les 10 lauréats recevront chacun une place pour le Congrès des Passionnés d'Écriture, qui se tiendra le 23 avril 2027 à Paris. Ils recevront également à leur domicile le recueil imprimé réunissant les 10 nouvelles lauréates.

Le recueil de nouvelles sera par ailleurs partagé au format électronique avec tous les membres du Club d'Écriture de The Artist Academy.

Les récompenses ne pourront donner lieu à aucun échange, remboursement ou contrepartie financière

CALENDRIER



Clôture des inscriptions : mercredi 21 octobre 2026 à minuit



Live lancement : jeudi 22 octobre 2026 à 18h30



Clôture des soumissions : dimanche 15 novembre 2026 à minuit



Annonce des résultats : Mercredi 16 décembre 2026 à 18h30, par email et lors d'un live de restitution.

 *L'organisateur se réserve le droit de modifier la date initialement prévue pour la publication des résultats si les circonstances l'exigent, sans que cette modification puisse donner lieu à réclamation ou dédommagement.*

DROITS D'AUTEUR

- Les participants garantissent que leurs textes sont des créations originales.
- Les droits d'auteur restent la propriété des participants.
- En participant, les auteurs consentent à ce que leur nouvelle puisse être diffusée et publiée (intégralement ou par extrait) dans le cadre de la communication du concours (site, réseaux sociaux, recueil numérique, restitution live).
- Ces droits sont concédés à titre gratuit, non exclusif et pour une durée indéterminée.

PLAGIAT

- ❌ Les textes doivent être des œuvres originales et ne doivent pas avoir été publiés auparavant, que ce soit sur support papier ou numérique. Toute tentative de plagiat, même partielle, conduira les organisateurs à rejeter le texte incriminé. Par ailleurs, l'auteur concerné se verra interdit de participer à une autre session du concours.

USAGE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

- ⚠️ Les nouvelles doivent être intégralement écrites par leur auteur. L'usage d'outils d'IA est toléré uniquement pour la correction orthographique et grammaticale, ou comme aide ponctuelle à la réflexion (recherche d'idées, documentation). Tout texte généré, même partiellement, par une intelligence artificielle sera considéré comme non original et écarté du concours, dans les mêmes conditions que le plagiat.

DONNÉES PERSONNELLES

- 🔒 Les informations personnelles des participants sont collectées uniquement pour les besoins de l'organisation du concours et ne seront pas utilisées à des fins commerciales.
- 📅 Ces données seront conservées pour une durée d'un an à compter de la clôture du concours, sauf obligation légale contraire.
- 👤 Conformément au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), chaque participant dispose d'un droit d'accès, de rectification, de suppression et de portabilité de ses données.
- 📄 Ces droits peuvent être exercés via notre formulaire 🖱️ [Formulaire RGPD – The Artist Academy](#)



ACCEPTATION DU RÈGLEMENT

La participation au concours implique l'acceptation pleine et entière du présent règlement. Aucun recours ne pourra être fait à l'encontre des décisions du jury.



CONTACT

Pour toute question concernant le concours, les participants peuvent écrire à : **concours@the-artist-academy.fr**.